

**СИЛАБУС
навчальної дисципліни**

«Польські легенди та міфи»

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.033 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська

Освітня програма: Польська мова і література, друга іноземна мова, переклад

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	дисципліна за вибором з фаху
Семестр	V семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС, загальна кількість годин	3 кредити ЄКТС, 90 годин, у тому числі: Лекції – 0 годин. Практичні заняття – 30 годин. Самостійна робота – 60 годин.
Мова викладання	польська
Предмет навчання (Що я вивчатиму?)	<i>Предметом</i> вивчення даної дисципліни є польські легенди та міфи. Ознайомлення з жанром легенди, де реальні події змішані з вигаданими та релігійними. Легенди можуть містити елементи міфу, саме тому, предметом вивчення даної дисципліни будуть також міфи, вивчення яких допоможе пояснити походження певних складників світобудови чи світу загалом, через емоційно-чуттєві образи. Міф є основою різних релігійних систем, фольклорних традицій, художньої творчості, щоб в поєднанні з вивченням та аналізом польських легенд допоможе сформувати у студентів повний образ польської культури.
Мета вивчення дисципліни (Чому це цікаво й потрібно вивчати?)	<i>Метою</i> курсу є ознайомлення студентів із міфами та легендами у польській літературі; проведення паралелей в історичному процесі появи легенд і міфів Польщі.
Результати навчання (Чому я навчуся на цій дисципліні?)	У результаті вивчення цього курсу студент повинен знати процес формування і розвитку польських легенд та міфів у літературі; проводити аналіз тем, сюжетів, образів легенд та міфів у польській літературі; вміти здійснювати пошуково-дослідницьку діяльність (знаходити, сприймати, аналізувати, оцінювати, систематизувати, зіставляти різноманітні факти й відомості).
Компетентності (Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?)	Основні завдання вибіркової дисципліни пов'язані з формуванням у майбутніх фахівців таких компетентностей: <i>інтегральної компетентності (ІК):</i> здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. <i>загальних компетентностей (ЗК):</i> – ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. – ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним. – ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. – ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. – ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно. – ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою; – ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. – ЗК 11. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. <i>фахових компетентностей (ФК):</i> – ФК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ються), описувати соціолінгвальну ситуацію. – ФК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. – ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мов(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя. – ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціальності). – ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

	<ul style="list-style-type: none"> – ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами. – ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціальності) аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Види занять і їхній розподіл за годинами	<p>Лекції – 0 год</p> <p>Практичні заняття – 30 год.</p> <p>Самостійна робота – 60 год.</p>
Тематика навчальної дисципліни	<p>Temat 1. Legenda – charakterystyka, rodzaje i przykłady.</p> <p>Temat 2. Mitologia polska.</p> <p>Temat 3. Legendy polskie.</p> <p>Temat 4. Mity polskie.</p>
Передумови вивчення дисципліни	Успішне опанування курсів «Польська мова», «Українська література в світовому контексті», «Історія польської літератури», «Історія Польщі».
Навчально-методичне й інформаційне забезпечення	<p>Основна (базова):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Brukner, A. (2022) <i>Mitologia słowiańska i polska</i>. Wydawnictwo Replika. - Chotomska, W. (2000) <i>Legendy polskie</i>. Wydawnictwo Jaworski. - Molenda, J. (2016) <i>Mity polskie</i>. Wydawnictwo Bellona. - Oppman, A. (1982) <i>Legendy warszawskie</i>. Wydawca: Fundacja Nowoczesna Polska. - Szamryk, K.K., Szostak-Król, K. (2015) <i>Podlaskie opowieści i legendy dla obcokrajowców</i>. Wydawca: Fundacja Okno na Wschód. <p>Додаткова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bobrowski, J., Wrona, M. (2023) <i>Mitologia słowiańska</i>. Wydawca Bosz. - Kuć, J. (2021) <i>Legendy Starego Kontynentu</i>. Teksty i ćwiczenia dla obcokrajowców. Wydawnictwo PRYMAT. Białystok. - <i>Mity i stereotypy w dziejach Polski i Ukrainy w XIX i XX wieku</i> (2012) pod red. Andrzeja Czyżewskiego, Rafała Stobieckiego, Tomasza Toborka, Leonida Zaszkiłniaka. Warszawa-Łódź. <p>Додаткові ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Віртуальна дошка оголошень факультету східної і слов'янської філології в Телеграмі: https://t.me/fs_info - Інстаграм-сторінка факультету східної і слов'янської філології: https://cutt.ly/CZo0kp9 - Інстаграм-сторінка секції полоністики: http://surl.li/kpbjg - Інстаграм-сторінка Центру польської мови та культури імені Юліуша Словацького: https://instagram.com/cjikp_im_juliusza_slowackiego?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA== - Кафедра східної і слов'янської філології КНЛУ: https://slovphilology.knlu.edu.ua/ - Офіційний сайт КНЛУ: www.knlu.edu.ua - Офіційний сайт Посольства Речі Посполитої: http://surl.li/kpbjy - Фейсбук-сторінка секції польської мови КНЛУ: http://surl.li/kkeco - Фейсбук-сторінка факультету східної і слов'янської філології: http://surl.li/howuj
Поточний і семестровий контроль	МКР, залік
Кафедра	східної і слов'янської філології
Факультет	східної і слов'янської філології
Викладач	Яковенко Яніна Василівна, доктор філософії Доцент кафедри східної і слов'янської філології
Оригінальність навчальної дисципліни	Оригінальний авторський курс
Місце постійного розміщення навчально-методичного забезпечення в мережі Інтернет	https://slovphilology.knlu.edu.ua/

Завідувач кафедри

проф. Валігура О. Р.

Викладач

доц. Яковенко Я.В.