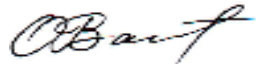


<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Статус дисципліни</b>	дисципліна за вибором з фаху
<b>Семестр</b>	VI семестр
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС, загальна кількість годин</b>	3 кредити ЄКТС, 90 годин, у тому числі: Лекції – 6 годин. Практичні заняття – 24 години. Самостійна робота – 60 годин.
<b>Мова викладання</b>	польська
<b>Предмет навчання (Що я вивчатиму?)</b>	<i>Предметом</i> вивчення даної дисципліни є польський романтизм у контексті типології романтизму у слов'янських літературах. Курс полягає в синтетичному, системному й інтерактивному викладі інформації про епоху романтизму в польській літературі у контексті слов'янської літератури, накресленні історичних, політичних та культурних контекстів літературних процесів у Польщі того часу, огляді та аналізі окремих явищ, постатей та тенденцій всередині цих процесів (школи, творчі індивідуальності, організації та угруповання, літературні полеміки), інтерпретації найважливіших літературних текстів польського романтизму у власне польському, загальнослов'янському та світовому культурних контекстах, аналізі впливу романтизму на формування та видозміни польської колективної (національної) ідентичності, а також розглядові специфіки рецепції польського романтизму поза межами Польщі.
<b>Мета вивчення дисципліни (Чому це цікаво й потрібно вивчати?)</b>	<i>Метою</i> курсу є ознайомлення студентів з найважливішими процесами, постатями та явищами польського романтизму.
<b>Результати навчання (Чому я навчуся на цій дисципліні?)</b>	Результатом вивчення цього курсу буде вміння характеризувати період романтизму в історії літератури; простежити основні етапи становлення та розвитку польського романтизму; виявляти та пояснювати зв'язок філософії й культури романтизму з літературною практикою; характеризувати життя і творчість найважливіших представників польського романтизму; розглянути їхній доробок як у контексті польської літератури, так і в контексті романтизму у слов'янських літературах; аналізувати художньо-образну систему польської романтичної літератури тощо.
<b>Компетентності (Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?)</b>	Основні завдання вибіркової дисципліни пов'язані з формуванням у майбутніх фахівців таких компетентностей: <i>інтегральної компетентності (ІК):</i> здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. <i>загальних компетентностей (ЗК):</i> – <b>ЗК 3.</b> Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. – <b>ЗК 4.</b> Здатність бути критичним і самокритичним. – <b>ЗК 5.</b> Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. – <b>ЗК 6.</b> Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. – <b>ЗК 7.</b> Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. – <b>ЗК 8.</b> Здатність працювати в команді та автономно. – <b>ЗК 9.</b> Здатність спілкуватися іноземною мовою; – <b>ЗК 10.</b> Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. – <b>ЗК 11.</b> Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. <i>фахових компетентностей (ФК):</i> – <b>ФК 4.</b> Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ється), описувати соціолінгвальну ситуацію. – <b>ФК 5.</b> Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. – <b>ФК 6.</b> Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мов(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових

	<p>різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>ФК 7.</b> Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціальності).</li> <li>– <b>ФК 8.</b> Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</li> <li>– <b>ФК 9.</b> Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.</li> <li>– <b>ФК 10.</b> Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціальності) аналіз текстів різних стилів і жанрів.</li> </ul>
<b>Види занять і їхній розподіл за годинами</b>	<p>Лекції – 6 год          Практичні заняття – 24 год.          Самостійна робота – 60 год.</p>
<b>Тематика навчальної дисципліни</b>	<p><b>Temat 1.</b> Początki romantyzmu w Polsce. Cechy szczególne polskiego romantyzmu na tle romantyzmu europejskiego.  <b>Temat 2.</b> Inspiracje filozoficzne i głoszone ideały.  <b>Temat 3.</b> Gatunki literatury romantycznej: ballada, powieść poetycka, dramat romantyczny, cykl sonetów etc.  <b>Temat 4.</b> Kultura i światopogląd.  <b>Temat 5.</b> Poeci-wieszcz polskiego romantyzmu oraz najwybitniejsi przedstawiciele.  <b>Temat 6.</b> Literatura w okresie powstania listopadowego.  <b>Temat 7.</b> Emigracja i romantyzm polski.</p>
<b>Передумови вивчення дисципліни</b>	<p>Успішне опанування курсів «Польська мова», «Українська література в світовому контексті», «Історія польської літератури», «Історія Польщі».</p>
<b>Навчально-методичне й інформаційне забезпечення</b>	<p><b>Основна (базова):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Романтизм між Україною та Польщею.</i> (2003). Київські полоністичні студії. Том V. Київ.</li> <li>- Janion, M., Żmigrodzka, M. (2003). <i>Romantyzm i historia.</i> Gdańsk.</li> <li>- Kleiner, J. (1961). <i>Romantyzm.</i> Studia z zakresu literatury. Lublin.</li> <li>- Kowalczykowa, A. (2008). <i>Romantyzm. Nowe spojrzenie.</i> Warszawa.</li> <li>- <i>Literatura polska. Romantyzm. Pozytywizm.</i> (1990). Pod red. Kulczycka-Saloni, J., Straszewska, M. Wydawnictwo Naukowe PWN. Literatura Polska, Warszawa.</li> </ul> <p><b>Додаткова:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кирчів, Р. (1971). <i>Український фольклор у польській літературі (період романтизму).</i> Наукова думка: Київ.</li> <li>- <i>Нарис історії польської літератури: у 2-х кн.</i> (2019). Київські полоністичні студії, Т. XXXIV. Видавництво Талком, Київ.</li> <li>- Kwapiszewski, M. (2006). <i>Późny romantyzm i Ukraina. Z dziejów motywu literackiego.</i> Warszawa.</li> </ul> <p><b>Додаткові ресурси:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Віртуальна дошка оголошень факультету східної і слов'янської філології в Телеграмі: <a href="https://t.me/fs_info">https://t.me/fs_info</a></li> <li>- Інстаграм-сторінка факультету східної і слов'янської філології: <a href="https://cutt.ly/CZo0kp9">https://cutt.ly/CZo0kp9</a></li> <li>- Інстаграм-сторінка секції полоністики: <a href="http://surl.li/kpbjg">http://surl.li/kpbjg</a></li> <li>- Інстаграм-сторінка Центру польської мови та культури імені Юліуша Словацького: <a href="https://instagram.com/cjikip_im_juliusza_slowackiego?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA">https://instagram.com/cjikip_im_juliusza_slowackiego?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA</a></li> <li>- Кафедра східної і слов'янської філології КНЛУ: <a href="https://slovphilology.knlu.edu.ua/">https://slovphilology.knlu.edu.ua/</a></li> <li>- Офіційний сайт КНЛУ: <a href="http://www.knlu.edu.ua">www.knlu.edu.ua</a></li> <li>- Офіційний сайт Посольства Речі Посполитої: <a href="http://surl.li/kpbiy">http://surl.li/kpbiy</a></li> <li>- Фейсбук-сторінка секції польської мови КНЛУ: <a href="http://surl.li/kkeco">http://surl.li/kkeco</a></li> <li>- Фейсбук-сторінка факультету східної і слов'янської філології: <a href="http://surl.li/howuj">http://surl.li/howuj</a></li> </ul>
<b>Поточний і семестровий контроль</b>	МКР, залік
<b>Кафедра</b>	східної і слов'янської філології
<b>Факультет</b>	східної і слов'янської філології
<b>Викладач</b>	Яковенко Яніна Василівна, доктор філософії Доцент кафедри східної і слов'янської філології
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Оригінальний авторський курс
<b>Місце постійного розміщення навчально-методичного забезпечення в мережі Інтернет</b>	<a href="https://slovphilology.knlu.edu.ua/">https://slovphilology.knlu.edu.ua/</a>

**Завідувач кафедри**



---

**проф. Валігура О. Р.**

**Викладач**



---

**доц. Яковенко Я.В.**