

**СИЛАБУС
навчальної дисципліни**

«Польська народна казка»

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.033 Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська

Освітня програма: Польська мова і література, друга іноземна мова, переклад

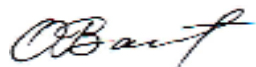
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Статус дисципліни	дисципліна за вибором з фаху
Семестр	V семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС, загальна кількість годин	3 кредити ЄКТС, 90 годин, у тому числі: Лекції – 0 годин. Практичні заняття – 30 годин. Самостійна робота – 60 годин.
Мова викладання	польська
Предмет навчання (Що я вивчатиму?)	<i>Предметом</i> вивчення даної дисципліни є польська народна казка. Завдяки низці образів-символів казка завдяки є тим важливим засобом розумового, морального й естетичного виховання, що активізує мислення не лише дітей, а й дорослих, розвиває допитливість, цікавість, поглиблює відчуття слова, його краси, формує етнічну ідентифікацію, спонукає до перегляду власної життєвої позиції, уподобань. Впродовж вивчення курсу у студентів формуються професійні уміння та навички аналізу та інтерпретації текстів польською мовою, проблеми вживання спеціальної лексики, виразних та зображувально-виразних засобів польської лексики та фразеології. Відбувається формування образного мислення, навчання аналізу літературного тексту, свідомому оволодінню професійними вміннями та навичками.
Мета вивчення дисципліни (Чому це цікаво й потрібно вивчати?)	<i>Метою</i> курсу є формування базових знань з жанрово-стилістичної організації польської народної казки, а також художнього аналізу та інтерпретації в його нормативному аспекті. Мета курсу полягає в ознайомленні студентів з народною спадщиною Польщі, дослідженні етапів становлення польської народної казки, її основних рис, тематики.
Результати навчання (Чому я навчуся на цій дисципліні?)	У результаті вивчення цього курсу студент повинен знати основні етапи становлення жанру польської народної казки; тематику та різновиди; характеристику часу та простору у польській народній казці; студент повинен вміти адекватно сприймати та розуміти текст; аналізувати та інтерпретувати текст; аналізувати сюжет та досліджувати мову польської народної казки тощо.
Компетентності (Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?)	Основні завдання вибіркової дисципліни пов'язані з формуванням у майбутніх фахівців таких компетентностей: <i>інтегральної компетентності (ІК):</i> здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорії та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. <i>загальних компетентностей (ЗК):</i> – ЗК 3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. – ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним. – ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. – ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. – ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно. – ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою; – ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. – ЗК 11. Здатність застосовувати знання в практичних ситуаціях. <i>фахових компетентностей (ФК):</i> – ФК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мов(и), що вивчаються(ються), описувати соціолінгвальну ситуацію. – ФК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури. – ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мов(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

	<ul style="list-style-type: none"> – ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціальності). – ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань. – ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами. – ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціальності) аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Види занять і їхній розподіл за годинами	<p>Лекції – 0 год</p> <p>Практичні заняття – 30 год.</p> <p>Самостійна робота – 60 год.</p>
Тематика навчальної дисципліни	<p>Temat 1. Czas i przestrzeń w polskiej bajce ludowej.</p> <p>Temat 2. Pochodzenie, przysłowie i sacrum w polskiej bajce ludowej.</p> <p>Temat 3. Systematyka, troistość, wariantowość i wątek w polskiej bajce ludowej.</p> <p>Temat 4. Adaptacja, bohater i cudowność w polskiej bajce ludowej.</p> <p>Temat 5. Demony, funkcje, historyzm i kanibalizm w polskiej bajce ludowej.</p> <p>Temat 6. Gawęda, komizm i legenda w polskiej bajce ludowej.</p> <p>Temat 7. Ofiara, pieśń i zagadka w polskiej bajce ludowej.</p>
Передумови вивчення дисципліни	Успішне опанування курсів «Польська мова», «Українська література в світовому контексті», «Історія польської літератури», «Історія Польщі».
Навчально-методичне й інформаційне забезпечення	<p>Основна (базова):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Budnik, M. (2013). <i>Eliminacja wątków religijnych w polskich baśniach ludowych w latach 50. XX w.: na przykładzie twórczości Hanny Januszewskiej</i>. Język – Szkoła – Religia. - Cercha S. (1896). <i>Baśnie ludowe zebrane we wsi Przebieczanach (w powiecie wielickim) przez...</i> „Materiały Antropologiczno-Archeologiczne i Etnograficzne”. - Krzyżanowski, J. (1962). <i>Polska bajka ludowa w układzie tematycznym. T. I (Wątki 1-999)</i>. Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich. - <i>Słownik polskiej bajki ludowej</i>, t. 1-3 (2019). Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika. - Wróblewska, V. (1966). <i>Bajka ludowa na Kujawach</i> (Antologia tekstów z lat 1955-1966). - Wróblewska, V. (2019). <i>Polskie i litewskie bajki ludowe w opracowaniu Lucjana Siemieńskiego oraz Jana Karłowicza</i>. Bibliotekarz Podlaski <p>Додаткова:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ługowska, J. (1981). <i>Ludowa bajka magiczna jako tworzywo literatury</i>, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wrocław. - Rudkowska, M. (2014). <i>Ostatnie z bajek. Romantyczna iluzja wspólnoty ludzko-zwierzęcej i jej rozpad</i>. Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza. - Wróblewska, V. (2018). <i>Oblicza śmierci w polskiej bajce ludowej i w baśni literackiej</i>. W: K. Slany (red.), <i>Śmierć w literaturze dziecięcej i młodzieżowej</i>. Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. - Wróblewska V. (2007). <i>Ludowa bajka nowelistyczna (źródła – wątki – konwencje)</i>. Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika. <p>Додаткові ресурси:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Słownik polskiej bajki ludowej</i>: https://bajka.umk.pl/ - Віртуальна дошка оголошень факультету східної і слов'янської філології в Телеграмі: https://t.me/fs_info - Інстаграм-сторінка факультету східної і слов'янської філології: https://cutt.ly/CZo0kp9 - Інстаграм-сторінка секції полоністики: http://surl.li/kpbjg - Інстаграм-сторінка Центру польської мови та культури імені Юліуша Словацького: https://instagram.com/cjikip_im_juliusza_slowackiego?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA== - Кафедра східної і слов'янської філології КНЛУ: https://slovphilology.knlu.edu.ua/ - Офіційний сайт КНЛУ: www.knlu.edu.ua - Офіційний сайт Посольства Речі Посполитої: http://surl.li/kpbij - Фейсбук-сторінка секції польської мови КНЛУ: http://surl.li/kkeco - Фейсбук-сторінка факультету східної і слов'янської філології: http://surl.li/howuj
Поточний і семестровий контроль	МКР, залік
Кафедра	східної і слов'янської філології
Факультет	східної і слов'янської філології
Викладач	Яковенко Яніна Василівна, доктор філософії Доцент кафедри східної і слов'янської філології
Оригінальність навчальної дисципліни	Оригінальний авторський курс

Місце постійного розміщення
навчально-методичного забезпечення в
мережі Інтернет

<https://slovphilology.knlu.edu.ua/>

Завідувач кафедри



проф. Валігура О. Р.

Викладач



доц. Яковенко Я.В.